

## **Mgr. art. Lucia Kostúrová**

Narodila sa v Kysuckom Novom Meste 10. 5 1992. Absolvovala štúdium na Konzervatóriu v Žiline v triede Mgr. art. Jozefa Gráfa v odbore klasický spev. Počas štúdia mala možnosť úspešne reprezentovať s komornym orchestrom v Taliansku, kde spolupracovala s dirigentom E. Volpem a Rosou Bove na premiére Pergolesiho Stabat Mater a zároveň bola aktívnou účastníčkou speváckej súťaže Stonavská Barborka. V roku 2014 našťudovala piesňový cyklus A. Dvořáka Písně Milostné, ktoré následne uviedla spolu s klaviristkou M. Hočovou v Turčianskej galerii v Martine a na pôde Akadémie umení. V roku 2018 absolvovala magisterské štúdium na Akadémii Múzických umení v Banskej Bystrici v triede Mgrt. art. Klaudie Račič Derner, ArtD. Počas štúdia pôsobila ako členka komorného zoskupenia Musica Temporis. V roku 2016 získala cenu dekana Akadémie umení v Banskej Bystrici za bakalársku prácu, v ktorej spolupracovala s talianskym inštitútom Istituto Nazionale di Studi Verdiani di Parma. V roku 2016 zároveň absolvovala Majstrovské spevácke kurzy v Starom Klíži pod vedením Mgr. art. Boženy Ferancovej ArtD. a v roku 2017 Medzinárodné majstrovské kurzy Schola Arvensis pod vedením Mgr. art. Dagmar Podkamenskej-Bezačinskej ArtD. Spevácke kurzy absolvovala taktiež pod vedením M. Scarfea. V roku 2017 sa stala finalistkou medzinárodnej speváckej súťaže Imricha Godina vo Vrábloch. V rámci operného štúdia na AKU v BB našťudovala operný repertoár W. A. Mozarta, G. Donizettiho a H. Purcella. Momentálne sa aktívne podieľa na koncertnej činnosti so zameraním na piesňovú a opernú tvorbu G. Verdiho a G. Pucciniho a na oratórnu tvorbu J. S. Bacha.