

## Životopis Bibiána Bieniková

Narodila sa v r.1971 v Žiline, v hudobníckej rodine. Študovala na Konzervatóriu v Žiline, v triede svojho otca Pavla Bienika. Počas štúdia získala viaceré ocenenia na celoslovenských súťažiach. Dva krát bola aktívnou účastníčkou na Medzinárodných majstrovských interpretačných kurzoch v Brne. Ďalej pokračovala v štúdiu na VŠMU v Bratislave u Jozefa Luptáčka. Počas štúdia viac krát účinkovala sólovo s orchestrom aj s dychovým kvintetom. V r.1993 získala prvú cenu na súťaži, ktorú poriadala firma Yamaha. Od roku 1994 pôsobí na poste prvej klarinetistky ŠKO Žilina. Venuje sa sólovej aj komornej hre. Koncertuje doma i v zahraničí. Je členkou Suchoňovho kvinteta a Žilinského dychového tria. Spolupracuje so sláčikovým kvartetom ŠKO Žilina a klaviristami Ivanom Gajanom a Zuzanou Priečinskou. Je držiteľkou prestížnej ceny Slovenskej sporiteľne „Zlatá nota 2003“. Sólisticky vystupuje s ŠKO Žilina, Slovenskou filharmóniou Bratislava, Filharmóniou Košice a Operným orchestrom Banská Bystrica. Skladatelia inšpirovaní jej majstrovskou hrou pre ňu napísali a venovali jej diela ako Vnútorň obraz od R. Gašparíka, Rapsódia pre klarinet a orchester od Igora Dibáka. Róbert Gašparík jej venoval školu hry na klarinet s názvom Bibáto. Od r.2003 pôsobí pedagogicky na Konzervatóriu v Žiline. Jej žiaci získavajú ocenenia na celoslovenských súťažiach a ďalej pokračujú v štúdiu na vysokých školách